

11.  **Buchwoche**
Bienenbüttel

05.11.2023 – 12.11.2023

es

geht

um

das

Buch

TÜR AUF!.....

So. 05.11.2023

Buchhandlung Patz
Bienenbüttel

Secession Verlag



Di. 07.11.2023

Buchhandlung Patz
Bad Bevensen

Maro



Do. 09.11.2023

Kloster Medingen

Ulrike Helmer Verlag

Fr. 10.11.2023

Gasthaus ohne Linde
Natendorf

Reprodukt

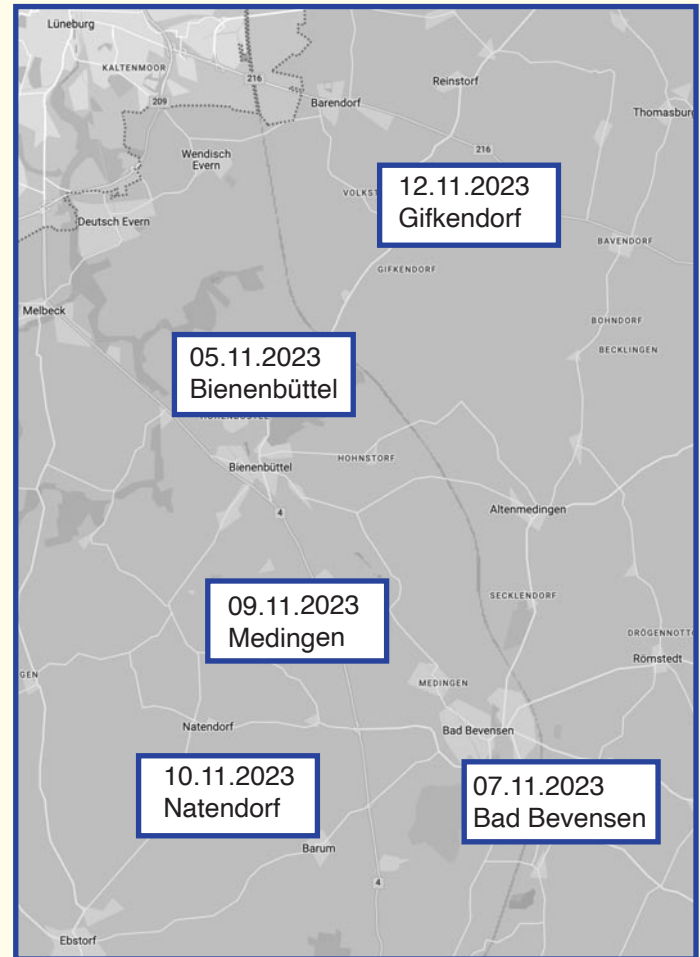


So. 12.11.2023

Merlin Verlag
Gifkendorf

2023

Veranstaltungsorte der Buchwoche rund um Bienenbüttel



WANN?

So. 05.11.2023 19:30 Uhr

WO?

Buchhandlung Patz
Bahnhofstraße 6
Bienenbüttel



WER?

Die **Secession Verlag Berlin GmbH** widmet sich qualitativ hochwertiger Literatur mit dem Schwerpunkt auf internationaler Gegenwartsliteratur.

Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Pflege der Autorinnen und Autoren. Eine genaue, persönliche Zusammenarbeit mit den Autoren und Autorinnen führt dazu, dass wir ihr Werk im Laufe der Jahre veröffentlichen können. So bringen wir etwa auch das Gesamtwerk des noch lebenden Schriftstellers Christoph Geiser heraus, was heutzutage eher eine Seltenheit ist.

Bei der Gestaltung ist es dem Verlag wichtig, dass die haptisch-sinnliche Qualität der Bücher ihren Inhalten entspricht, jedes einzelne Buch ist besonders gestaltet.



Christian Ruzicska

DER VERLEGER

Christian Ruzicska, geboren 1970 in Brilon-Wald, studierte Germanistik und Philosophie an der Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Im Jahr 1998 war er Mitbegründer des Tropen Verlags in Köln. Zwischen 2005 und 2008 war er Programmleiter des Henschel Verlags in Berlin. Christian Ruzicska ist seit der Gründung des Secession Verlags im Jahr 2009 dessen Geschäftsführer und Verleger. Außerdem arbeitet er für die Secession als Übersetzer aus dem Französischen und Englischen. Der Secession Verlag wurde in den Jahren 2019, 2020 und 2022 mit dem Deutschen Verlagspreis sowie 2021 mit dem Großen Berliner Verlagspreis ausgezeichnet.



Foto: ©Mathias Bezzel

Stephanie Bart

DIE AUTORIN

Stephanie Bart, geboren 1965 in Esslingen am Neckar, studierte Ethnologie und Politische Wissenschaften an der Universität Hamburg. Seit 2001 lebt sie in Berlin. Für die Arbeit an *Deutscher Meister* erhielt sie das Stipendium des Deutschen Literaturfonds 2011 und 2012, für den Roman wurde sie mit dem Rheingau Literatur Preis 2014 ausgezeichnet. Für die Arbeit an *Erzählung zur Sache* erhielt sie das Stipendium des Berliner Senats 2015 und das Alfred-Döblin Stipendium der Akademie der Künste 2017.

DAS BUCH

Stephanie Bart

Erzählung zur Sache

Wir tauchen ein in die Atmosphäre der BRD 1972 und verfolgen aus der Subjektive von Gudrun Ensslin, was es bedeutet, wenn sich ein junger Mensch mit einem intakten Gewissen dazu entscheidet, die faschistische Kontinuität der Bundesrepublik nicht hinzunehmen.

Mit ihrer Sprache lässt die Autorin in einer gelungenen Komposition aus historischem Dokumentenmaterial und Schlüsselzitate der linken Theorie die Figur der Gudrun Ensslin vor unserem inneren Auge lebendig werden: von den gewaltfreien Protesten in der APO über die Baader-Befreiung bis zu ihrem Tod im Stammheimer Gefängnis am 18. Oktober 1977.



WANN?

Di. 07.11.2023 19:30 Uhr

WO?

Buchhandlung Patz
Bahnhofstraße 6
Bad Bevensen



WER?



MARO begann 1970 mit Publikationen in kleinsten Auflagen als eine subkulturelle Plattform für Autoren und Autorinnen, die vom etablierten Literaturbetrieb (noch) nicht beachtet wurden. Als 1974 Bukowski zum Verlag kam, wurde aus einem Feierabendverlag ein kleines Unternehmen. Seine über 50-jährige Publikationsgeschichte vereint vielfältige, überraschende und innovative Buchprojekte. Prosa und Lyrik reichen sich bei MARO die Hand. Seit 2020 erscheint auch eine Reihe mit Essays und Illustrationen zu Politischem, Feministischem und Tabubehaftetem: die »MaroHefte«.



Sarah Käsmayr

Foto: © Lin Nowicki

DIE VERLEGERIN

Sarah Käsmayr studierte nach einem Volontariat im MaroVerlag an der Hochschule für Künste in Bremen und am Werkplaats Typographie in Arnhem (NL). Sie arbeitet als Buchgestalterin und Grafikerin und leitet als Co-Verlegerin gemeinsam mit ihrem Vater Benno Käsmayr seinen 1970 gegründeten MaroVerlag. Sie ist seit 2021 im Vorstand der Kurt Wolff Stiftung zur Förderung einer vielfältigen Verlags- und Literaturszene.



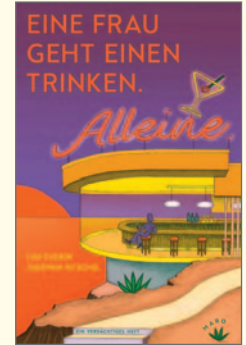
Lou Zucker

Foto: © Nils Lucas

DIE AUTORINNEN

Lou Zucker ist Journalistin und Autorin. Sie arbeitete als Redakteurin u. a. für Der Spiegel und taz nord und schrieb die queere Sex- und Datingkolumne *Hot und Hysterisch* für die taz. 2021 erschien ihr Buch *Clara Zetkin: Eine rote Feministin* (Das neue Berlin).

Eine Frau geht einen trinken. Alleine
Das Alleine-Ausgehen ist für Frauen ein vertracktes, teils auch gefährliches Unterfangen. Denn sie steht ungewollt sofort im Dschungel von Zuschreibungen und Vorurteilen, wenn sie einmal nur für sich feiern gehen will. Wie kann sich das endlich ändern? Reclaim the Night! Lou Zucker über das Patriarchat im Dunkeln.

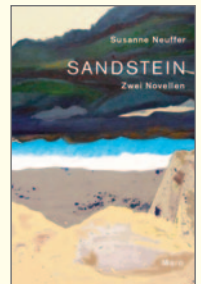


Susanne Neuffer

Foto: © Annemarie Goldflam

Susanne Neuffer, 1951 in Nürnberg geboren, lebt in Hamburg und ist Mitglied des dortigen writers' room. Für ihr literarisches Werk erhielt sie Literaturpreise, u. a. den erostepost-Literaturpreis 2017, den Hamburger Förderpreis 2014 und den 2. Preis im MDR Kurzgeschichten-Wettbewerb 2011. Im MaroVerlag sind bisher sechs Bücher von ihr erschienen.

Der Novellen-Band *Sandstein* von Susanne Neuffer versammelt zwei Geschichten über Versuche in Sachen Liebe und Politik, über Freundschaft und mangelnden Familiensinn und über die Schwierigkeit, Gebäude und Beziehungen instandzuhalten. Zwei Novellen über die Kraft des Erzählens, Erinnerens und Erfindens.



WANN?

Do. 09.11.2023 19:30 Uhr

WO?

Kloster Medingen
Klosterweg 1
Bad Bevensen



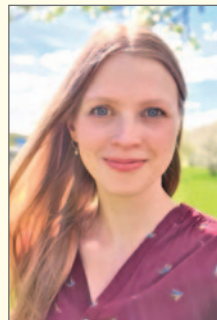
WER?

ULRIKE
HELMER
VERLAG

Ob in Romanen, Biografien, Sachbüchern, Wissenschaft oder unter dem Label CRiMiNA: Im **Ulrike Helmer Verlag** geht es um mehr Geschlechtergerechtigkeit. In Zeiten der Verunsicherung ermutigt das Programm zu mehr Vielfalt, Demokratie und Aufklärung. Gesellschaftliche Freiheit setzt insbesondere die Freiheit der Frauen voraus, daher steht die Vielfalt ihrer Lebensverhältnisse im Mittelpunkt unseres Programms. Das unabhängige Haus wurde 1987 gegründet und realisierte über 600 Titel, u.a. Werke klassischer Autorinnen wie Fanny Lewald.

DIE VERLEGERIN

Sina Hauer, geb. 1990, lebt in Sulzbach am Taunus. Sie studierte Germanistik und Soziologie in Frankfurt am Main. Seit 2015 arbeitet sie im Ulrike Helmer Verlag – seit 2022 als Verlegerin. 2017 gab sie zum dreißigjährigen Jubiläum des Verlages die Anthologie *Geschichten über 30* heraus (HELMER). Sie ist Mitglied im Netzwerk Bücherfrauen e.V.



Sina Hauer

Foto: @Philippe Kästler



Foto: © Dominic Hoch

Julia Hoch

Ihr zweiter Roman ist in Arbeit. Sie ist Mitglied des Bundesverbandes junger Autorinnen und Autoren, der Prosaistinnen und der GEDOK. Neben dem Schreiben liebt sie alternative Rockmusik und lange Spaziergänge, versucht sich dann und wann im Schlagzeug spielen und würde sehr gerne häkeln können.

DAS BUCH

Julia Hoch

LebensWende.

Die Schwestern Brüggemann bleiben am Ball

Hilde und Lore Brüggemann (82) sind baff: Ihre stillgelegte Kneipe, das Lindenstübchen, soll einem Einkaufszentrum weichen? Die Zeitungsmeldung bringt die Zwillingsschwester in Fahrt – und zurück ins Leben. Unterstützt von Computernerds, alten Verehrern, jungen Flötenspielerinnen und dem Übergeist eines Ökodorfs, bringen sie Amtsschimmel auf Trab, verursachen eine Massendemo und ziehen mit einem Pfannenwender und Fritz, dem Regenbogenflummi, gegen Bauspekulation, Machtgefüge und Diskriminierung ins Feld.



DIE AUTORIN

Julia Hoch, geb. 1982, lebt in Bochum. Sie studierte Kulturwissenschaften in Hagen und Prosa-schreiben bei »Textmanufaktur«. Derzeit absolviert sie ein Zusatzstudium der Neueren deutschen Literatur. Ihr Debütroman *LebensWende* (HELMER) erschien 2021.

WANN?

Fr. 10.11.2023 19:30 Uhr

WO?

Gasthaus ohne Linde
Golster Str. 10
Natendorf



WER?

REPRODUKT

REPRODUKT ist ein unabhängiger Berliner Verlag für Comics und Graphic Novels. Seit 1991 veröffentlichen wir Comics quer durch die deutsche und internationale Independent-Comicszene und sind mit der Veröffentlichung von AutorInnen wie Daniel Clowes, Tove Jansson, Mawil, Lewis Trondheim oder Barbara Yelin zu einer Instanz des Qualitätscomics weit über den deutschsprachigen Raum hinaus gewachsen. In dieser Sparte hat REPRODUKT echte Pionierarbeit geleistet: der Markt und das Interesse für die Möglichkeiten der sogenannten Neunten Kunst sind mit uns gewachsen; die Künstler und Künstlerinnen, deren erste Werke wir in Deutschland herausgebracht haben (u. a. Mawil, Aisha Franz, Barbara Yelin, Sascha Hommer), sind inzwischen auch international anerkannt und ihre Arbeiten preisgekrönt und vielfach übersetzt.

DER VERLEGER

wird bei der Buchwoche Bienenbüttel vertreten von **Lukas Jantzen**. Lukas Jantzen, geboren 1991, studierte Kulturwissenschaften an der Universität in Lüneburg. Bevor er seiner Liebe für grafische Literatur bei REPRODUKT



Lukas Jantzen

Foto: privat

nachging, arbeitete er für eine Abgeordnete der Hamburgischen Bürgerschaft. Seit 2021 ist er beim Reprodukt Verlag zuständig für alles rund um das Thema Veranstaltungen, Öffentlichkeitsarbeit und Drittmittelakquise. 2022 war er Pressereferent für den Gratis Comic Tag. Wenn er nicht gerade für die Comics im Einsatz ist, dann findet man ihn an der Kletterwand.



Sascha Hommer

Foto: © Kacper Zamarlo

DER AUTOR

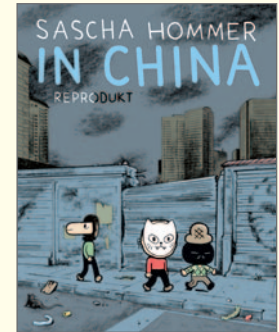
Sascha Hommer, geboren 1979, lebt als Comiczeichner und Illustrator in Hamburg, wo er an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften bei Anke Feuchtenberger und ATA-K Illustration studiert hat. Er war Herausgeber der Comic-Anthologie *Orang* und lehrt nun selbst an der Hamburger Hochschule für Angewandte Wissenschaften.

DIE BÜCHER

Sascha Hommer

In China

2011 reist Sascha Hommer nach China, es ist seine zweite Reise ins Reich der Mitte. Vier Monate lang lebt er in der westchinesischen Millionenstadt Chengdu, wo ein befreundetes Paar ein Stadtmagazin herausgibt. In seinem Reisetagebuch *In China* widmet sich Sascha Hommer den absurden und abgründigen Alltagsgeschichten, die eine Stadt wie Chengdu hervorbringt.



Sascha Hommer

Insekt

Der junge Pascal führt das ganz normale Leben eines Heranwachsenden: Er geht zur Schule, trifft sich mit Freunden zu Videospiele und mit einem Mädchen seiner Klasse kündigt sich eine erste Liebschaft an. Allerdings liegt seine Heimatstadt unter einer dichten Rauchglocke, was nicht nur Pascals Sicht behindert. Als er das erste Mal in seinem Leben mit seiner Mutter aufs Land fährt, wundert er sich, dass die Welt jenseits der Stadtgrenzen ganz anders aussieht ...



WANN?

So. 12.11.2023 15:30 Uhr

WO?

Merlin Verlag
Nr. 38
Gifkendorf



Der **MERLIN VERLAG**, von Andreas J. Meyer 1957 in Hamburg gegründet, gehört zu den am längsten existierenden unabhängigen deutschen Verlagen. Noch immer gelingt es ihm, mit ebenso bedeutsamen wie kontroversen Veröffentlichungen auf sich aufmerksam zu machen. Anspruchsvolle Literatur und bibliophile Ausstattung möglichst vieler Bücher ist Programm. In Anerkennung des Einsatzes für das Werk von jungen und unbequemen Autoren erhielt der Verlag den Niedersächsischen Verlagspreis. 2019 wurde der Verlagsgründer Andreas J. Meyer mit dem Kurt-Wolff-Preis ausgezeichnet.

DER VERLAGSGRÜNDER – DIE VERLEGERIN



Andreas J. Meyer, Katharina E. Meyer

Foto: © Roger von Heeremann

2005 zog sich Andreas J. Meyer aus dem operativen Geschäft zurück. Seither leitet seine Tochter den Verlag. Katharina E. Meyer studierte Archäologie in Hamburg und Paris, promovierte, war am DAI in Lissabon tätig und arbeitete in Spanien und Frankreich, bevor sie sich entschied, Bücher zu verlegen. Seit 2021 ist sie Vorstandsvorsitzende der Kurt Wolff Stiftung.



Foto: Jean-Marc Tatiab

Vincent von Wroblewsky

DER AUTOR

Vincent von Wroblewsky, Jahrgang 1939, ist promovierter Philosoph und Romanist und zugleich renommierter Simultan- und Übersetzer, u.a. von Simone de Beauvoir, Julia Kristeva, Jean-Jacques Rousseau und Boualem Sansal. Seit den 1990er-Jahren ist er Herausgeber und Übersetzer des Werks von Jean-Paul Sartre

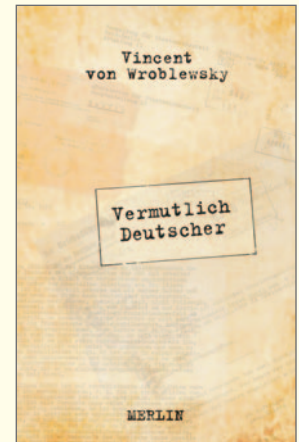
und außerdem Präsident der deutschen Sartre-Gesellschaft, deren Jahrbücher er mit herausgibt. Er veröffentlichte zahlreiche Aufsätze, u.a. in *Les Temps modernes*, *Magazine littéraire* und in verschiedenen Sammelbänden. 2015 wurde Vincent von Wroblewsky vom französischen Kulturministerium für seine Verdienste mit dem Ordre des Arts et des Lettres ausgezeichnet.

DAS BUCH

Vincent von Wroblewsky

Vermutlich Deutscher

Als Sohn emigrierter jüdischer Kommunisten in Frankreich geboren, kehrte Vincent von Wroblewsky im Alter von 11 Jahren nach Deutschland, Berlin Ost, zurück. Hier musste er zunächst die deutsche Sprache erlernen. Er trat nur wenig später seine erste Reise als offizieller Übersetzer einer ostdeutschen Delegation an. Später promovierte Wroblewsky über Sartre und war neben seiner Funktion als Wissenschaftler am Zentralinstitut für Philosophie der Akademie der Wissenschaften immer wieder als Übersetzer im Auftrag der DDR im Ausland unterwegs. Das Porträt eines Individualisten.



ES GEHT UM DAS BUCH

Das langjährige Motto der Kurt Wolff Stiftung ist auch für den Freundeskreis Buchwoche e.V. Anspruch und Leitmotiv. Der 2016 gegründete Verein Freundeskreis Buchwoche fördert und unterstützt literarische Veranstaltungen in der Region. Die Vielfalt der Buchwelt einem interessierten Publikum zu eröffnen, Diskussionen anzuregen und mit Autoren und Verlegern ins Gespräch zu kommen, ist das erklärte Ziel des Vereins. Besonderes Augenmerk richtet der Freundeskreis Buchwoche e.V. auf die kleinen und unabhängigen Verlage und die Vielfalt ihrer Programme.

Als sein größtes Projekt fördert der Verein die jährlich stattfindende Buchwoche Bienenbüttel, die zu einem kulturellen Highlight in der Region geworden ist.

Wir freuen uns über neue Mitglieder in unserem Verein. Wenden Sie sich bei Interesse gern an den Freundeskreis Buchwoche e.V., Bahnhofstrasse 6, 29553 Bienenbüttel, Tel: 05823-8278. Volksbank Uelzen-Salzwedel, IBAN DE 89 2586 2292 0205 3470 00



Mitgliedsantrag

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Ort: _____

Geburtsdatum: ____/____/____ (TT/MM/JJJJ)

Telefon: _____

Email: _____

Mitgliedschaft:

Jährlicher Mitgliedsbeitrag in Höhe von 30,- Euro

Freiwilliger Beitrag in Höhe von ____ Euro

Hiermit beantrage ich die Mitgliedschaft in dem Verein

Freundeskreis Buchwoche e.V.

Ich erkenne die Satzung des Vereins an.
Ich bin mit der Speicherung und vereinsinternen
Verwendung meiner Daten einverstanden.

Ort/Datum

Unterschrift des Antragstellers



Eintrittskarten:

Einzelkarte 10,00 € – Dauerkarte 40,00 €

Einzel- und Dauerkarten sind während der
Öffnungszeiten zu erwerben in der

Buchhandlung Patz Bienenbüttel, Bahnhofstraße 6

Telefon-Nr.: 05823 8278

Mo–Fr 8.30 - 12.30 Uhr

und 14.00 - 18.00 Uhr

Sa 9.00 - 12.00 Uhr

Buch- u. Schreibwaren Patz Bad Bevensen, Bahnhofstraße 6

Telefon-Nr.: 05821 542818

Mail: d.patz@buchhandlungpatz.de

Mo–Fr 9.00 - 18.00 Uhr

Sa 9.00 - 12.00 Uhr

und an der Kasse direkt vor der Veranstaltung.

Wir danken allen Sponsoren



Lions Club Bad Bevensen

